

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **MIGNANO SERENA**  
Indirizzo **VIA PIETRO NENNI, 8 – 41041 – CASINALBO DI FORMIGINE - MODENA**  
Telefono **059550812**  
Fax **059550812**  
E-mail **Serena.mignano@gmail.com**

Nazionalità Italiana

Data di nascita 15 MARZO 1980

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

**DA SETTEMBRE 2007**

ASSISTENTE E COLLABORATRICE DEL MAESTRO ALEX ATZEVI PER LA GESTIONE ED ORGANIZZAZIONE DI SPETTACOLI, EVENTI FORMATIVI E PUBBLICITARI.

**ULTIMI EVENTI:** DANCE INSIDE PRATO – CAMPUS MODENA – DANCE IMMERSION CAGLI – RASSEGNA INTERNAZIONALE “TEATRO IN DANZA” - DANCE INSIDE RICCIONE.

**DA GENNAIO 2009**

RESPONSABILE DELLA SCUOLA DI DANZA ARTÈ – MODENA  
INSEGNANTE DI ANZA CLASSICA E MODERN PRINCIPIANTI ADULTI

**DA GENNAIO 2009**

COLLABORA CON FABRIZIO SANTI PER EVENTI DEDICATI ALL’ HIP HOP

**ESPERIENZE PRECEDENTI:**

1998 - 2001 Polisportiva “A. Corassori” Modena

**Educatore professionale in Centro Estivo interno**

Organizzazione, pianificazione e coordinamento delle attività del centro  
Realizzazione di attività ludiche e di animazione, espressive e ludico-motorie  
Progettazione e realizzazione di laboratori di manipolazione con materiale di recupero. Gestione delle dinamiche di gruppo.

Dal 2000 a 2008 Istituto Cattaneo Modena  
**Laboratorio Espressivo e Motorio per ragazzi diversamente abili**  
Progettazione e realizzazione del laboratorio espressivo.  
Coordinamento e gestione del personale.  
Educatrice professionale sul laboratorio motorio.  
Progettazione, organizzazione e realizzazione delle attività motorie e sportive  
Verifica e valutazione delle attività con le insegnanti di sostegno

2000/2001 Scuola elementare Don Milani Formigine  
**Laboratorio di manualità per due classi di prima elementare**  
Progettazione, organizzazione e realizzazione di attività manuali  
Organizzazione e gestione di riunioni con le famiglie e la scuola  
Attività di programmazione e verifica con le insegnanti delle classi  
Gestione dei gruppi

2003/2004 Asilo Nido "L'albero azzurro" Modena  
**Esperta in attività ludico-motoria per bambini dai due ai tre anni**  
Pianificazione e realizzazione delle attività ludico-motorie.

2002/2003 Polisportiva Corassori e Cooperativa Agorà Modena  
**Incontri di Formazione per il personale**  
Organizzazione, progettazione e realizzazione di incontri di formazione mensili per il personale della polisportiva A. Corassori e la cooperativa Giovanile Agorà, con la partecipazione di esperti in ambito motorio (dott. Trotta Luigi), psico-pedagogico (Canevaro Andrea), educazione alimentare, primo soccorso (con la collaborazione della croce rossa) e medico (Dr. Francesco Cimino).

1999 – 2008 Polisportiva A. Corassori Modena  
**Insegnante di Danza Classica e responsabile del settore Danza**  
Organizzazione di lezioni, stage e incontri con le famiglie, con un settore che ha più di 250 iscritti.  
Progettazione, organizzazione e realizzazione di spettacoli e saggi di fine anno a scopo benefico presso i teatri Comunale e Storchi e presso il Palapanini di Modena.

2002 – 2008 Cooperativa Giovanile Agorà Modena  
**Educatrice Professionale e Coordinatrice dei centri estivi in collaborazione con il Comune di Modena**  
Progettazione e realizzazione dei programmi  
Pianificazione, coordinamento e monitoraggio delle attività del centro  
Progettazione e realizzazione delle attività espressive, di animazione, ludiche e sportive  
Gestione dei gruppi  
Organizzazione e gestione degli incontri di verifica con il personale.

2005 e 2006 Cooperativa Giovanile Agorà Modena  
**Corso di Aggiornamento per le insegnanti della scuola dell'infanzia sul gioco e il movimento.**

Con la collaborazione del Comune, la cooperativa Agorà ha organizzato e gestito la parte pratica del corso di aggiornamento per insegnanti delle scuole dell'infanzia di Modena, che si tiene annualmente, sul gioco ed il movimento.

Il corso è stato gestito e strutturato in collaborazione della dott.sa Turci Simona.

2005 -2007 Cooperativa Giovanile Agorà Modena  
**Educatrice per le scuole materne statali per i laboratori di motricità.**

Maggio 2004 Cooperativa Giovanile Agorà Modena  
**Madagascart: arte e cultura per il Madagascar.**

Gestione ed organizzazione di uno spettacolo e vendita all'asta di quadri d'autore, in collaborazione con la scuola d'arte Venturi di Modena, per parlare di interculturalità e beneficenza. All'evento è intervenuto il giornalista/scrittore Valerio Massimo Manfredi.

Aprile 2007 Onlus Alfeo Corassori la vita per te Madagascar  
**MISSIONE MADAGASCAR – Fianarantsoa:** mese di volontariato in orfanotrofio in Madagascar con bambini fascia 1-3 anni.

Dicembre 2006 Lega Danza UISP Modena Modena  
**Eyes – Modena in danza: concorso internazionale**  
Gestione ed organizzazione del primo concorso di danza organizzato dalla nascente lega danza UISP di Modena, in collaborazione della compagnia New Dance Concept e il direttore artistico Alex Atzewi.  
Al concorso hanno partecipato oltre 200 iscritti.  
Ospiti: CRDL di Mvula Sungani, New Dance Concept di Alex Atzewi, Loris Petrillo, Cristina Bozzolini, Scigliano, Balletto di Toscana, Valentina Marini,

Gennaio 2007 Lega Danza Uisp Modena  
**Dance School**  
Stage organizzato con la lega danza Uisp di danza classica, moderna, contemporanea e hip hop con insegnanti come: Antonella Mandanici, Fabrizio Santi, Loris Petrillo, Alex Atzewi.

Dal 2006 ad oggi.

**Collaboratrice della compagnia New Dance Concept**

Dal 2006 collaborazione con il maestro Alex Atzewi per la gestione e la pianificazione di spettacoli, stage e concorsi.

Febbraio 2007

**Organizzazione delle rassegne New Dance Concept e Modena città in danza UISP.**

Estate 2007

**Dance Inside Riccione**

Prima esperienza ad uno stage estivo di insegnamento per la danza classica livello principianti e livello intermedio.

Da aprile 2006 a settembre 2008  
Presidentessa lega danza UISP Modena

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**MARZO 2006**

LAURA IN SCIENZE DELL'EDUCAZIONE COME EDUCATORE PROFESSIONALE, VOTAZIONE 104/110, CON TESI IN PEDAGOGIA SPECIALE, "UN LABORATORIO ESPRESSIVO NELLA PROSPETTIVA INCLUSIVA - TRACCE DELLO SCAUTISMO NELLO SCAUTISMO", SEGUITA DAL PROFESSORE ANDREA CANEVARO.

**GIUGNO 2006**

CORSO DI FORMAZIONE PER COORDINATORI DEI CENTRI ESTIVI GESTITO DAL COMUNE DI MODENA.

**GIUGNO 1998**

MATURITÀ MAGISTRALE PRESSO IL LICEO SOCIO – PSICO – PEDAGOGICO CARLO SICONIO CON VOTAZIONE 42/60.

### **Conoscenze lingue straniere**

INGLESE: DISCRETO – IN FASE DI STUDIO.  
FRANCESE: LIVELLO SCOLASTICO.

### **Conoscenze informatiche e linguistiche**

Utilizzo dei seguenti applicativi informatici: Windows e Mac;

Utilizzo dei programmi: pacchetto Office (Word, Excel, Powerpoint, Publisher), Dreamweaver, photoshop CS2, IMovie e Ildvd.

Utilizzo dei sistemi di comunicazione elettronica Outlook, Msn, Facebook, Mozilla Safari e Internet Explorer.

### **Curriculum Formazione Danza**

Dal 1984 a oggi i suoi studi sono stati rivolti soprattutto alla danza classica. Insegnanti: Myriam Dolce (giornalista Danza&Danza), Wilde Barbieri (scuola Liliana Cosi e Marinel Stefanescu), Maria Cristina Bonora (assistente di Victor Litnevic).

Lascia gli studi del classico per motivi personali nel 1998 e riprende nel 2002 seguendo un Corso di formazione per l'insegnamento alla danza classica propedeutica, primo e secondo corso classica gestito dalla scuola "sted" (Modena) e i docenti dell'Accademia di Roma, con la supervisione di F. Pappacena.

Nel 2004 incontra il Maestro Alex Atzewi e ricomincia studiare.

Dal 2004: Corsi di aggiornamento per la danza presso la scuola "Centro Danza

Perfect” con il maestro Alex Atzewi per la danza classica e contemporanea.

Frequenta diversi stages in giro per l'Italia, ma preferisce concentrarsi sullo stile di A. Atzewi.

Frequenta corsi e seminari sulla multisensorialità, teatro-danza e manualità organizzati dall'università di Bologna e per passione ha seguito corsi di danza di carattere, flamenco, teatro danza e danze storiche.