



Agenzia Formativa **Ateneo della Danza** (Accreditamento Regionale n° 0925) indice per A.A 2021/2022:

## CORSO DI ALTO PERFEZIONAMENTO - SPECIALIZZAZIONE IN TECNICA CLASSICA

**DURATA:** 1° LIVELLO (dal I al IV corso) 90 ore suddivise in 7 weekend + 30 ore di tirocinio pratico +  
2° LIVELLO (dal V al VIII corso) 90 ore suddivise in 7 weekend + 30 ore di tirocinio pratico  
Gli allievi possono provvedere all'iscrizione del singolo livello, di cui il 1° sarà propedeutico al successivo.  
Pertanto non sarà possibile iscriversi al Secondo Livello senza il superamento del Primo.  
Massimo 40 allievi. Il minimo di allievi per l'attivazione del corso è di n. 15

**FINALITA' DEL CORSO:** Specializzazione teorica e pratica nell'ambito dell'insegnamento della danza Classico-Accademica dal I all' VIII Corso

**STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO:** ognuno dei due livelli comprende 120 ore di lezioni tra pratiche e teoriche per l'analisi della **Tecnica classico-accademica dal I al IV Corso e dal V all' VIII Corso.**

**TIROCINIO:** Il candidato dovrà effettuare **30 ORE DI TIROCINIO PRATICO** come Uditore in date da concordarsi, in modalità continuativa od intensiva.

Qualora non ci siano le possibilità, il tirocinio, sotto richiesta motivata, può essere sostituito da un **PROJECT WORK.**

### DOCENTI:

- Prof.ssa **ANNA MARIA PRINA** (Già Direttrice della Scuola di ballo del Teatro alla Scala): Tecnica Classica, Repertorio classico
- Dott. **MARCO BATTI** (Direttore Artistico Ateneo della Danza e Compagnia Balletto di Siena): Anatomia applicata alla Danza, Biomeccanica e Tecnica del Passo a Due
- Prof.ssa **MARINA BARBIERO** (Docente e Maestro Accompagnatore della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala): Musica applicata alla Danza

**DATE:** le lezioni si articoleranno da APRILE 2021 a SETTEMBRE 2021 PER IL 1° LIVELLO e DA OTTOBRE 2021 A MARZO 2022 PER IL 2° LIVELLO secondo calendario seguente:

**Le date potrebbero subire variazioni causate da casi di forza maggiore.**

### PRIMO LIVELLO

	DATA	ORARIO	DATA	ORARIO	MATERIE
I	17 Aprile 2021	11:00-13:00 e 14:30-18:30	18 Aprile 2021	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Musica + Didattica I Corso
II	15 Maggio 2021	11:00-13:00 e 14:30-18:30	16 Maggio 2021	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Musica + Didattica I Corso
III	5 Giugno 2021	11:00-13:00 e 14:30-18:30	6 Giugno 2021	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Didattica II Corso
IV	19 Giugno 2021	11:00-13:00 e 14:30-18:30	20 Giugno 2021	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Didattica III Corso
V	3 Luglio 2021	11:00-13:00 e 14:30-18:30	4 Luglio 2021	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Didattica IV Corso
VI	7 Agosto 2021	11:00-13:00 e 14:30-18:30	8 Agosto 2021	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Anatomia applicata alla Danza
VII	25 Settembre 2021	11:00-13:00 e 14:30-18:30	26 Settembre 2021	09:00-13:00 e 14:00-16:00 16:00-18:00 VERIFICA/ESAME	Biomeccanica e Anatomia

### SECONDO LIVELLO

	DATA	ORARIO	DATA	ORARIO	MATERIE
I	9 Ottobre 2021	11:00-13:00 e 14:30-18:30	10 Ottobre 2021	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Musica + Didattica V Corso
II	23 Ottobre 2021	11:00-13:00 e 14:30-18:30	24 Ottobre 2021	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Didattica V Corso + VI Corso
III	13 Novembre 2021	11:00-13:00 e 14:30-18:30	14 Novembre 2021	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Didattica VI Corso
IV	11 Dicembre 2021	11:00-13:00 e 14:30-18:30	12 Dicembre 2021	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Didattica VII Corso
V	22 Gennaio 2022	11:00-13:00 e 14:30-18:30	23 Gennaio 2022	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Didattica VIII Corso
VI	5 Febbraio 2022	11:00-13:00 e 14:30-18:30	6 Febbraio 2022	10:00-13:00 e 14:30 -17:30	Introduzione allo studio del repertorio classico + Musica applicata alla didattica del Repertorio
VII	5 Marzo 2022	11:00-13:00 e 14:30-18:30	6 Marzo 2022	09:00-13:00 e 14:00-16:00 16:00-18:00 VERIFICA/ESAME	Approccio alla Tecnica di Passo a due

### POSSIBILITA' DI FREQUENZA:

- IN PRESENZA: Presso la sede Ateneo della Danza, Piazza Maestri del Lavoro, 31- zona V.le Toselli, Siena
- IN FAD: con l'ausilio della piattaforma Zoom (le lezioni potrebbero essere registrate al fine di documentare le presenze)

## REQUISITI MINIMI DI ACCESSO:

Il corso è aperto ad Insegnanti in possesso di uno o più dei seguenti requisiti:

- Almeno 3 anni di esperienza lavorativa come insegnante di Danza o Tercicoreo, avvalorati da documentazione comprovata.
- Diploma di VIII Corso - Certificazione delle Competenze (Es. Diploma Accademia Teatro alla Scala, Diploma dell'Accademia Nazionale di Danza ... )
- Certificazione di Qualifica Professionale come Insegnante di Danza rilasciata da un' Agenzia Formativa presente sul territorio nazionale. Per i titoli di studio equipollenti conseguiti all'estero è necessario produrre dichiarazione avvalorante, da sottoporre all'approvazione della commissione
- Diploma di Secondo Livello in Danza Classica AFAM o titolo di equivalenza estera. Per i cittadini stranieri è richiesta la conoscenza della lingua italiana non inferiore al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

**PROVE FINALI E MODALITA' DI VERIFICA:** Al termine di ognuno dei due livelli è previsto un esame teorico-pratico, solo ed esclusivamente in presenza, per il conseguimento della relativa certificazione.

Qualora il candidato non si presenti per qualsiasi motivazione, non sarà rilasciata né la certificazione né sarà possibile un rimborso spese.

L'ammissione all'esame finale è subordinata alla frequenza minima del 70% del monte ore del corso nonché del 50% dello stage.

## TIPOLOGIA DELLA CERTIFICAZIONE:

L'Agenzia Formativa dell'Ateneo della Danza rilascerà:

- Certificato di Frequenza.
- Certificato di Superamento del Livello con votazione.
- Certificato delle Competenze valido per i crediti formativi del modulo UF1-Tecnica accademica necessari per i percorsi di Formazione Professionale riconosciuti dalla Regione Toscana attinenti ai Corsi organizzati dall'Ateneo della Danza.
- Per chi supera il Diploma con Eccellenza verrà fornita Lettera di Referenza.

## COSTO INDIVIDUALE PER LA FREQUENZA:

**Corsisti (lezioni in presenza o in FAD):** €1230 + IVA = €1500 **COMPRESIVO DI:**

Iscrizione, frequenza al corso, in presenza o in FAD, come sopra descritto, prove e verifiche intermedie, esami finali. Nel costo del Corso sono compresi entrambi i livelli: 1° Livello e 2° Livello, tutoraggi, nei moduli in cui previsto e, a discrezione del docente, materiale didattico collettivo e uso di attrezzature e aule specifiche. La possibilità di supporto con testi didattici, libri e dispense, esula dal pagamento del corso, sarà facoltativa ed avrà un costo a parte.

**Iscrizione solo al 1° Livello:** €820 + IVA = €1000

Qualora l'allievo volesse frequentare il 2° Livello, il costo dell'iscrizione a quest' ultimo resta invariato, ossia €1000.

Si rende noto che per poter accedere al 2° Livello è necessario aver frequentato e concluso il 1° Livello, propedeutico al 2°.

**Weekend singolo come Uditore (sia lezioni in FAD su piattaforma zoom sia in presenza):** €163,93 + IVA a incontro= €200

Possibilità di seguire i singoli moduli in qualità di Uditore. Gli allievi non avranno diritto a nessuna certificazione o attestato di frequenza alla conclusione dell'incontro.

## MODALITA' DI PAGAMENTO:

**I Corsisti** che seguiranno entrambi i Livelli s'impegneranno al pagamento del Corso con le seguenti modalità:

- € 500 all'invio dell'iscrizione (caparra)
- € 500 all'attivazione del Corso, cioè al 1° weekend
- € 500 al Secondo weekend

**I Corsisti** che seguiranno soltanto il Primo Livello s'impegneranno al pagamento del Corso con le seguenti modalità:

- € 500 all'invio dell'iscrizione (caparra)
- € 500 all'attivazione del Corso, cioè al 1° weekend

**Gli Uditori** che seguiranno il singolo Weekend s'impegneranno al pagamento del Corso con le seguenti modalità:

- € 200 all'invio dell'iscrizione

**ISCRIZIONI:** I moduli d'iscrizione possono essere scaricati sul sito [www.ateneodelladanza.it](http://www.ateneodelladanza.it)

Le domande di iscrizione dovranno essere inviate entro e non oltre **le ore 12:00 di Lunedì 5 Aprile 2021** per email all'indirizzo: [formazioneateneo@gmail.com](mailto:formazioneateneo@gmail.com).

E' fatta salva la facoltà dell'agenzia, qualora non si raggiungesse il numero minimo di partecipanti, di non dare avvio all'attività. Eventuali caparre versate, saranno restituite senza diritto o penali alcuna.

**COMUNICAZIONI:** Tutti gli iscritti saranno avvertiti telefonicamente o via mail, in tempo utile, per tutte le comunicazioni inerenti all'attività.

Per informazioni scrivere all'indirizzo: [formazioneateneo@gmail.com](mailto:formazioneateneo@gmail.com). o chiamare il numero: **+39 335-6649002**

Agenzia Formativa  
Riconosciuta dalla  
Regione Toscana



Balletto di Siena è  
G.A. dell'Ateneo  
della Danza



Residenza Artistica ed Onoraria



Società Sportiva Riconosciuta dal CONI Codice

ASA 220.302.626

ASA 21001800

ASA TOS-SI-223

